



Jazz à la frontière

www.extra-vergine-quartett.de

info@extra-vergine-quartett.de

EXTRA VERGINE Quartett

Quatuor EXTRA VERGINE

1. Informations générales

Fondé en 2014 par Joachim Dusemond (p) et Michael Gass (sax.et gui.) comme duo, leur idéologie se base sur leurs propres compositions. Avec Michael Jurkat (b.) et Rolf Jacob (bat.), ils forment un quartet depuis 2016 avec leur premier concert en public dans BERNDS JAZZ-KELLER à Pirmasens.

2. Style musicale

"Jazz à la frontière", un jeu de mots qui décrit le groupe non seulement à cause de leur emplacement géographique (Pirmasens - Sarrebruck, frontière fr.) mais aussi à cause de leur style: les harmonies et les rythmes du jazz constituent la base et ce sont aussi les éléments clés, "le pont", vers les mondes musicaux avoisinant.

Leur but: s'approcher d'un public au delà du jazz traditionnel.

3. Expériences musicales

Plusieurs décennies de musiques de différents styles, dans différents groupes.

A commencer par le Bossa Nova en passant par le Jazzrock, jusqu'au des orchestres classiques.

Ceci se résume dans un répertoire ultra large d'expériences vecues.

A retenir: Chacun apporte son "grain de sel" dans les compositions de **EXTRA VERGINE!**

4. EXTRA VERGINE

La cuisine et la musique ont plus de parallèles commun qu'on ne pense: composition, improvisation mais aussi un timing du travail en équipe etc. etc. sont nécessaire pour avoir de bons résultats.

Un bon cuisinier tâchera toujours de satisfaire ses invités avec ses produits frais, créatifs mais aussi facile à digérer. Cela résume en perfection les idées de **EXTRA VERGINE!**
